АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по итогам реализации <u>последнего отчетного периода</u> проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант), проведенного в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 3 апреля 2017 г. № 93-рп

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	Смоленское областное отделение Международного общественного фонда «Российский фонд мира»
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1026700002713
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Мосты дружбы
Номер договора о предоставлении гранта	17-1-006113

Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ KKT	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.	По итогам научно-практической конференции "Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство" издан сборник докладов конференции тиражом не менее 500 экземпляров, передан для распространения по областным и научным библиотекам. В презентации сборника участвовало не менее 100 человек	31.10.2018	03.10.2018	Исполнена	
Дополнительный комментарий		Смоленское областное отделение Международного общественного фонда «Российский фонд мира» организовало и профинансировало участие смоленских школьников в Белорусском международном детском лагере мира и дружбы «Крыничка». Участниками лагеря стали 13 ребят — учащихся 24 школы г. Смоленска. Лагерь, собравший более двухсот подростков из Республики Беларусь, Украины и из Смоленской, Курской, Брянской, Московской, Орловской областей и г. Санкт-Петербурга Российской Федерации, проходил с 29 июня по 7 июля 2018 года в Рогачевском районе Гомельской области Республики Беларусь. Каждый день лагерной программы был тематическим — о мире, дружбе, солидарности, о традициях и культуре славянских народов. Смоленские школьники привезли из Белоруссии многочисленные дипломы и благодарственные письма за победы в конкурсах и мастер-классах.			

Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

Завершающим этапом III Международной научно-практической конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство» стал выпуск научного сборника статей и докладов ее участников «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садовопарковое искусство». 3 октября 2018 года в зале Смоленской областной универсальной научной библиотеки имени А.Т. Твардовского он был представлен научной общественности России и Белоруссии. На презентации сборника присутствовали также представители органов государственной власти, общественных организаций, журналисты – всего более 100 человек. Научный сборник собравшимся представила председатель Правления Смоленского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира» Е.А. Ульяненкова, о научном и практическом значении нового издания рассказали советник-эксперт Департамента Смоленской области по культуре и туризму, Заслуженный работник культуры России Н.В. Деверилина, председатель Смоленского областного краеведческого общества иеромонах Рафаил (Ивочкин). Сборник издан тиражом 500 экземпляров и передан в областные и научные библиотеки России и Беларуси для дальнейшего его использования в исследовательской и педагогической работе. В отчетный период успешно продолжалась работа сайта Смоленского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира». Сайт стал одной из самых востребованных информационных площадок региона. На сайте публиковалась информация о мероприятиях проекта «Мосты дружбы», реализуемых на средства гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом Президентских грантов, о важных событиях в общественной, культурной и социальной жизни Смоленской области. Смоленское областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира» награждено Благодарственным письмом Департамента Смоленской области по внутренней политике за активную работу сайта, его актуальность и значимость в патриотическом и интернациональном воспитании. Информация сайта была использована многими электронными средствами массовой информации России и Беларуси. За данный период времени на сайте было опубликовано 68 материалов, его посетило 944 человека. Реализация проекта заслуживает высокой оценки. Все проведенные мероприятия соответствуют цели проекта – укреплению единства народов России и Беларуси. Об успешности проекта свидетельствует и тот факт, что все мероприятия, намеченные по его календарному плану, реализованы в срок и в соответствии с бюджетной сметой.

Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

№	Мероприятие	Запланирован	Фактические		Количественные показатели	
		ные сроки проведения	сроки проведения	Итог мероприятия (качественный результат)	наименование	значение
	Издание сборника научных статей			Сборник научных статей и докладов участников III		
	и докладов участников III			Международной научно-практической конференция		
	Международной научно-			«Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и		
1	практической конференция	c 05.06.2018	c 05.06.2018	обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое		
1.	«Усадьбы Смоленщины и	по 03.10.2018 по 03	по 03.10.2018	искусство» издан в количестве 500 экз. и передан в		
	Беларуси, их владельцы и			областные и научные библиотеки России и Беларуси для		
	обитатели. Музыка. Архитектура.			дальнейшего его использования в исследовательской и		
	Садово-парковое искусство».			педагогической работе.		

Количественные показатели (наименование)	значение	
Участники презентации сборника научных статей и докладов участников III Международной научно-практической конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство» - представители научной общественности России и Белоруссии, а также представители органов государственной власти, общественных организаций, журналисты	100	

Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

http://www.xn--67-1lclg.xn--p1ai/4103-izdan-nauchnyj-sbornik-usadby-smolenshhiny-i-belarusi-ix-vladelcy-i-obitateli-muzyka-arxitektura-sadovo-parkovoe-iskusstvo/ http://smolfond-mira.ru/1573-izdan-nauchnyj-sbornik-usadby-smolenshhiny-i-belarusi-ix-vladelcy-i-obitateli-muzyka-arxitektura-sadovo-parkovoe-iskusstvo/ http://smolenskkraeved.ru/novosty/news_post/izdan-nauchnyy-sbornik-usadby-smolenshchiny-i-belarusi-ikh-vladeltsy-i-obitateli-muzyka-arkhitektura-sadovo-parkovoye-iskusstvo http://smolnarod.ru/sn/izdan-sbornik-nauchnyx-statej-o-dvoryanskix-usadbax-smolenshhiny-i-belarusi/

Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в подпункте 5 настоящего

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

пункта)

Мероприятие: Издание сборника научных статей и докладов участников III Международной научно-практической конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство».



Е.А. Ульяненкова представляет сборник Председатель Правления Смоленского областного отделения Международного общественного фонда "Российский фонд мира" Е.А. Ульяненкова представляет сборник «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство»



Сборник издан на средства гранта Президента Российской Федерации

Сборник издан на средства гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом Президентских грантов



Тираж 500 экз. Сборник издан тиражом 500 экз.



Презентация сборника На презентации сборника 3 октября 2018 года присутствовало 100 человек



Отец Рафаил (Ивочкин) на презентации сборника Председатель Смоленского областного краеведческого общества отец Рафаил (Ивочкин) на презентации сборника



Н.В. Деверилина Выступление советника-эксперта Департамента Смоленской области по культуре и туризму, Заслуженного работника культуры России Н.В. Деверилиной



Сборник докладов Выпущен сборник тиражом 500 экз.



титул сборника Выпущен сборник тиражом 500 экз.



выпускные сведения сборника Выпущен сборник тиражом 500 экз.

Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)

Название	Описание	Файл	Дата
Сборник научных статей и докладов участников III Международной научнопрактической конференция «Усад	Сборник научных статей и докладов участников III Международной научнопрактической конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство»	Усадьбы Смоленщины 2018.pdf	08.11.2018

Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и (или) видеозаписи их создания (восстановления) (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в других разделах)

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта софинансировании (за весь срок осуществления проекта)

Смоленским областным отделением Международного общественного фонда «Российский фонд мира» на собственные средства был организован и проведен Международный конкурс детского рисунка «Мосты дружбы». Спонсорская помощь, привлеченная Смоленским отделением фонда, была оказана ИП «Кондратьев Роман Сергеевич» при проведении субботника на Вязовеньковском мемориальном комплексе и ИП Флиманков В.Н. при сборе фотоматериалов для альбома «Смоленщина — земля великих имен». В софинансировании российско-белорусского фестиваля «Две Руси — две сестры» приняла участие Администрация Хиславичского района, которая предоставила на два дня два зала районного центра культуры для проведения концертов и выставок-ярмарок. В софинансировании гала-концерта «Мост дружбы» приняло участие областное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр «Губернский», которое предоставило концертный зал для проведения гала-концерта «Мост дружбы» и два холла для проведения художественной выставки и выставки работ народно-прикладного

искусства. Постоянным партнером Смоленского областного отделения «Российского фонда мира» при реализации проекта являлась Смоленская областная универсальная научная библиотека имени А.Т. Твардовского. Библиотека предоставила помещения и аппаратуру для проведения презентации альбома «Смоленщина — земля великих имен», проведения пленарного заседания научно-практической конференции «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство», проведения презентации научного сборника статей и докладов участников этой конференции, а также волонтеров для обслуживания гостей и участников данных мероприятий. Смоленским отделением «Российского фонда мира» в рамках проведения научно-практической конференции на собственные средства был арендован автобус для экскурсии в усадьбу Тенишевых во Фленово (историко-архитектурный комплекс «Теремок») и оплачено посещение музеев комплекса «Теремок».

Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за весь срок осуществления проекта

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

	Наименование			
	количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта			
	Подготовка и проведение стартового мероприятия			
	Улучшение технической базы Смоленского областного отделения Международного общественного фонда "Российский фонд мира": приобретение расходных материалов (включая канцтовары) и оргтехники			
	Подготовка и проведение российско-белорусского фестиваля "Две Руси - две сестры"ф			
a) ICa	Сбор и обработка информационного материала и его литературное оформление для альбома "Смоленщина - земля великих имен"			
а) Количественные результаты	Экскурсия "Героические страницы истории Смоленска"	20		
	Подготовка и проведение фестиваля "Мосты дружбы"	750		
	Редактирование рабочего материала, структурное оформление альбома "Смоленщина - земля великих имен"	5		
	Издание художественного альбома о смолянах, прославивших Россию, "Смоленщина - земля великих имен"	300		
	Научно-практическая конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство»			
	Издание сборника научных статей и докладов участников III Международной научно-практической конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство».	100		
	В ходе реализации проекта достигнуты качественные результаты: укрепление духовных и культурных связей народов России и Беларуси; воспитание патриотизма, интернационализма, гражданственности, формирование понятий о нравственных принципах и социальных ценностях у подрастающего			
б) Качественные результаты	поколения; привлечение внимания общественности к проблемам сохранения культурно-исторического наследия, дальнейшее развитие торговых отношений. Презентация проекта «Мосты дружбы» дала возможность привлечь внимание широких слоев населения России и Белоруссии к данному проекту, включить общественную дипломатию в процесс укрепления мира и согласия. Субботник на Вязовеньковском мемориальном комплексе стал важным звеном воспитательной работы. Альманах «Мосты дружбы», изданный тиражом 500 экз., был роздан участникам презентации проекта, передан в библиотеки приграничных областей России и Белоруссии. Приобретенные канцтовары и цифровое оборудование используются в работе с участниками проекта, а также в деятельности Смоленского областного отделения Фонда мира. Российско-белорусский фестиваль «Две Руси – две сестры» и детский фестиваль «Мост дружбы» способствовали дальнейшему укреплению духовных, культурных и социально-экономических связей двух братских славянских народов.			

Тематические экскурсии «Военные страницы истории Смоленска» углубили знания о героической истории Смоленска, его месте и значении в истории России. Альбома «Смоленщина – земля великих имен», изданный тиражом 500 экземпляров, стал подарком для участников проекта и передан в школьные и публичные библиотеки региона. На научно-практической конференции «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство» результаты своих исследований представили 90 научных работников, общее количество ее участников составило более 200 человек. Материалы конференции опубликованы в сборнике тиражом 500 экземпляров, переданном в областные и научные библиотеки российских и белорусских регионов

Оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта

Итоги проекта заслуживают высокой оценки. Его результаты характеризует устойчивость, раскрывающаяся в дальнейшем развитии партнерских отношений, завязавшихся на фестивалях «Две Руси – две сестры», «Мост дружбы», научно-практической конференции «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство». Важной ключевой точкой, подтверждающей данный критерий, является издание альбома «Смоленщина – земля великих имен», ставшего пособием для изучения истории и культуры родного края для всех возрастных и социальных групп населения. Использованные методы и подходы к реализации проекта, такие как открытость, диалог с обществом, обратная связь, привлечение профессионалов, обращение к народным традициям и корням братских народов, сделали его эффективным звеном народной дипломатии, углубили духовные и культурные связи, расширили сотрудничество народов России и Беларуси, а так же содействовали развитию социальной активности и творческого потенциала всех его участников. Результаты проекта имеют широкое распространение на территориях районов приграничных областей России и Беларуси в продолжение работы по воспитанию патриотизма, интернационализма, гражданственности, служат основой для осознания и укоренения этих качеств как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей. Высокую степень достижения цели проекта – укрепление дружбы и взаимопонимания, мира и согласия между братскими славянскими народами; развитие народной дипломатии, углубление духовных, культурных, социальных связей между государствами; воспитание патриотизма, интернационализма, уважения к культурному и историческому достоянию России и Беларуси, подтверждает социальный эффект, полученный в результате реализации его мероприятий. Формы патриотического воспитания обогатились опытом реальной сопричастности молодого поколения к трагическим событиям Великой Отечественной войны – для смоленских студентов и школьников стали регулярными субботники на Вязовеньковском захоронении, где захоронены граждане, погибшие в годы оккупации Смоленска. Эта память жива и в рисунках смоленских школьников, участников альманаха «Мосты дружбы». Этот сборник детских рисунков, посвященных военной тематике, используется на уроках памяти. Российско-белорусский фестиваль «Две Руси – две сестры» способствовал дальнейшему укреплению духовных, культурных и социально-экономических связей двух братских славянских народов. Творческие коллективы, принимавшие участие в фестивале, теперь приглашаются на праздничные мероприятия, проводимые как в России, так и в Белоруссии. Большое значение для развития экономических и социальных связей имела выставка-ярмарка российских и белорусских товаров и продуктов. Их производители приглашены на торговые площадки обоих братских государств. Потрясающий социально-культурный эффект не только для жителей соседних регионов России и Беларуси, но и для самих смолян имел выпуск альбома Смоленщина – земля великих имен». Это первое издание в Смоленской области, объединившее в литературно-художественной форме информацию о великих смолянах. Значительный объем информации был опубликован впервые. На презентации альбома от педагогической общественности была высказана просьба о передаче альбома «Смоленщина – земля великих имен» в библиотеки всех школ города, которые послужат великолепным пособием при изучении истории и культуры родного края. Площадкой для разработки творческих планов с дальнейшей их совместной реализацией стал фестиваль детей и молодежи «Мост дружбы». В ходе фестиваля были установлены дружеские контакты молодежи России и Беларуси. Образцовой студией художественного творчества «Чародейка» из белорусского города Горки и театра-студии моды «Алёнушка» из Смоленска были разработаны совместные творческие проекты. Планы совместной деятельности были разработаны и Молодечнинским центром «Маладик» г. Молодечно Республика Беларусь и Центром развития творчества детей и юношества г. Смоленска. Эффективным мероприятием для достижения цели проекта стала научно-практическая конференция «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство». Ее работа объединила российских и белорусских ученых, занимающихся изучением провинциальной истории, дала новый импульс исследовательской работе. Об успешности проекта и его социальной эффективности говорит и усилившийся интерес к сайту Смоленского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира», на котором оперативно размещалась информация о мероприятиях проекта. Информация сайта использовалась многими электронными средствами массовой информации России и Беларуси, а сам сайт стал общественной площадкой для обсуждения реализации грантового проекта «Мосты дружбы»

Наличие и характер незапланированных

Итогом визита учащихся и преподавателей Молодеченского центра творчества "Младик" г. Молодечно Республика Беларусь стала разработка плана совместной деятельности и проведения мероприятий совместно с Центром развития творчества детей и юношества г. Смоленска. В ходе фестиваля

результатов реализации	«Мост дружбы» образцовой студией художественного творчества «Чародейка» из белорусского города Горки и театра-студии моды «Алёнушка» из					
проекта	Смоленска были разработаны совместные творческие проекты.					
Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта	Недостатков за весь период реализации проекта не выявлено					
Общие выводы по результатам реализации проекта	На протяжении всей своей истории Смоленщины была порубежной российской территорией и всегда являлась или местом межгосударственного диалога, или ареной военных действий. Это место, где историческая память связывает народы и государства, культуры и религии, где диалог о мире и взаимопонимании наиболее успешен и продуктивен. Тесные исторические, экономические, культурные, и в немалой степени, родственные связи, являются важнейшими факторами, повлиявшими на реализацию проекта Смоленского отделения Фонда мира. С учетом этих особенностей Смоленщины ведется и внешнеполитическая деятельность органов государственной власти Смоленской области, что так же способствовало успешной реализации проекта. Успешной реализации проекта способствовало и то обстоятельство, что проект являлся составной частью работы Смоленского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира», осуществляемой со дня его основания в 1961 году. Это во многом обеспечило четкое и профессиональное проведение фестивалей проекта на лучших публичных площадках региона, выпуск литературы, экскурсионное обслуживание, привлечение волонтеров. И сам проект оказал большое влияние на развитие Смоленского отделения Фонда мира. Это выразилось в приобретении опыта грамотной подготовки отчетной документации, повышении финансовой дисциплины, использовании новых подходов и форм работы организации, таких как проведение научных конференций, проведение выставок-ярмарок, дефиле. Большое влияние проект оказал и на повышение авторитета организации, приобретение новых и укрепление старых связей с общественными и политическими организациями, творческими коллективами, яркими представителями общественности России и Беларуси. Развитие народной дипломатии на Смоленской земля всегда было актуальным, а в современных условиях рост политической и межэтнической напряженности выводят на первое место необходимость межтосударственного диалога в форме дружеских контактов, взаимопроникновении культур и экономик, создании площадок для активного и конструктивного диа					
	Название	Описание	Файл	Дата		
Дополнительные документы	Благодарственное письмо Департамента по внутренней политике Смоленской области	Благодарственное письмо Департамента по внутренней политике Смоленской области	Благодарность Департамента по внутренней политике.jpg	08.11.2018		
Ackinentia	Благодарность Общественной палаты Смоленской области	Благодарность Общественной палаты Смоленской области	Благодарность Общественной палаты Смоленской области.jpg	08.11.2018		
Рекомендации по развитию грантового конкурса	В результате взаимодействия с грантодателем приобретен необходимый опыт подготовки аналитической документации, повышена финансовая дисциплина, получены навыки грамотной работы с грантовыми проектами					
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Фамилия, имя и отчество: Ульяненкова Елена Александровна					
Основания полномочий лица, подписывающего отчетность	Отчет подписан на основании Устава					